

Huron Brief Course Outlines

Fall/Winter 2023-2024

Course Title: CONTEMPORARY FRENCH-CANADIAN & QUEBEC NOVELS

Course Number and Section

FRENCH

3759F - 550

Instructor Name(s): Karine Beaudoin

Instructor Email(s): kbeaudo3@uwo.ca

Disclaimer: Information in the brief course outline is subject to change. The syllabus posted on OWL is the official and authoritative source of information for the course.

Course Description:

« L'histoire est un roman qui a été, le roman est de l'histoire qui aurait pu être », a écrit Edmond de Goncourt (Journal 1891). Ce cours offre une exploration sociale et culturelle de la production romanesque contemporaine du nord de l'Amérique. Chacun des trois romans sélectionnés en lecture sera discuté en classe dans l'objectif de développer ensemble une réflexion sur les diverses problématiques qu'il soulève. L'approche pédagogique s'appuie sur des principes de participation et d'échanges et vise l'amélioration des quatre compétences langagières essentielles : l'expression orale et écrite, de même que la production orale et écrite. Aucun essai dans sa forme longue n'est prévu dans les évaluations. Une lecture individuelle de son choix (une liste sera fournie) cumulera sur une présentation finale individuelle.

Learning Outcomes:

- Acquérir des outils d'analyse du texte narratif
- Interpréter les éléments essentiels d'un récit (thème, perspective narrative, motivations des personnages, etc.)
- Restituer les événements socio-historiques d'un récit et en identifier les grands enjeux (texte et contexte)
- Prendre position à l'oral. S'exprimer spontanément et sans trop chercher ses mots son point de vue dans une discussion sur un sujet préparé à l'avance ou non
- À l'oral et à l'écrit, être capable de rendre distinctes des nuances de sens en rapport avec des sujets complexes
- Reconnaître et résoudre des erreurs grammaticales et syntaxiques à l'écrit

Textbooks and Course Materials:

Plusieurs textes et extraits prévus en lecture pour le cours sont disponibles gratuitement en ligne en format PDF ou accessible via les ressources du cours sur OWL.

À acheter

Les héritiers de la mine de Jocelyne Saucier (papier 16\$ - PDF 8\$)

La mauvaise mère de Marguerite Andersen (papier 24\$ - PDF 16\$)

Le fil du vivant d'Elsa Pépin (papier 26\$ - PDF 11\$)

Methods of Evaluation:

Assignment	Due Date mm/dd/yy	Weight - %
Réflexion (maison)	10/01/23	20
Auto-correction (maison)	10/15/23	5
Test de lecture (en classe)	10/19/23	25
Examen final (en personne)	Semaine d'examen	25
Présentation (en classe)	11/12/23	25

In solidarity with the Anishinaabe, Haudenosaunee, Lūnaapéewak, and Chonnonton peoples on whose traditional treaty and unceded territories this course is shared.