

Brief Course Outline

Course Title: **Written French Through Popular Fiction**

Course Number and Section:

FRENCH

1912G 550

Instructor Name(s): Karine Beaudoin

Instructor Email(s): kbeaudo3@uwo.ca

Disclaimer: Information in the brief course outline is subject to change. The syllabus posted on OWL is the official and authoritative source of information for the course.

Course Description:

Cours de français vise à améliorer l'expression et la compréhension du français écrit. Nous lisons un roman d'enquête, Rien ne t'efface de Michel Bussi, et un petit nombre de textes informatifs (des articles d'actualité). En plus d'enrichir le vocabulaire et d'améliorer les compétences écrites, les lectures prévues à l'horaire ont comme objectif complémentaire de favoriser une meilleure compréhension des réalités francophones contemporaines. Il est à noter que la méthode adoptée pour l'apprentissage de la grammaire repose sur le modèle de classe inversée – flipped classroom – et requiert de savoir apprendre de manière autonome. Les outils linguistiques seront subséquemment révisés en classe de manière intégrée et indépendamment consolidés via des exercices d'écriture.

Learning Outcomes:

Travailler la production écrite (grammaire, syntaxe et vocabulaire)
Améliorer la compréhension écrite (textes fictifs et non-fictifs)
Utiliser un vocabulaire précis et varié
Mettre en pratique des principes d'autocorrection

Textbooks and Course Materials:

Michel Bussi, Rien ne t'efface, Pocket, 2022 (EPUB) - 21,99\$+tx
Une version papier usagée est acceptable.

Methods Of Evaluation:

Assignment	Due Date mm/dd/yy	Weight - %
Test 1	01/24/2025	15
Test 2	02/14/2025	15
Test 3	03/07/2025	15
Test 4	03/21/2025	15
Production écrite	28/02/2025	10

Assignment	Due Date mm/dd/yy	Weight - %
Participation		5
Examen final		25

In solidarity with the Anishinaabe, Haudenosaunee, Lūnaapéewak, and Chonnonton peoples on whose traditional treaty and unceded territories this course is shared.

Monday, December 9, 2024