

Brief Course Outline

Course Title: **At Play: Learning the Role of the French Speaker**

Course Number and Section

FRENCH

2901A 550

Instructor Name(s): Karine Beaudoin

Instructor Email(s): kbeaudo3@uwo.ca

Disclaimer: Information in the brief course outline is subject to change. The syllabus posted on OWL Brightspace is the official and authoritative source of information for the course.

Course Description:

Ce cours vise l'amélioration de l'expression orale à travers l'utilisation de pièces de théâtre françaises et francophones produites à différentes époques. Les étudiant.e.s. apprennent à s'exprimer en français de manière spontanée et organique, c'est-à-dire en tenant notamment compte de la voix, de l'espace, des émotions et du sens. Les textes, pièces ou extraits utilisés pour les activités allient à la pratique de l'expression orale une dimension culturelle et sociohistorique. Des réflexions sur les particularités du contexte de production s'inscrivent dans la démarche prévue. La présence en classe est obligatoire. Aucune expérience de la scène n'est requise.

Learning Outcomes: one outcome per entry

- Travailler sa spontanéité dans l'expression orale du français comme langue seconde
- Interpréter de façon vivante des segments de pièces de théâtre
- Déconstruire des dialogues « authentiques » entre locuteurs natifs
- Discuter de sujets abstraits et parfois non familiers dans une grammaire correcte
- Transformer et imaginer des dialogues ou des monologues selon des contextes donnés

Textbooks and Course Materials:

Olivier Choinière, Zoé, Atelier 10, 2020. Coût: 14,95\$+tx (PDF)
<https://www.leslibraires.ca/livres/zoe-olivier-choiniere-9782897595135.html>

Yasmina Reza, Le dieu du carnage, Albin Michel, 2007. Coût : 8,99\$+tx (EPUB)
<https://www.leslibraires.ca/livres/dieu-du-carnage-le-yasmina-reza-9782226173744.html>

Methods of Evaluation: one assignment per entry

Assignment	Due Date mm/dd/yy	Weight - %
Examen de mi-session		20
Monologue		20

Assignment	Due Date mm/dd/yy	Weight - %
Dialogue		20
examen final		20
Participation		20

Wednesday, August 12, 2026

Huron Brief Course Outline 2026/27

In-course Costs \$030.00

For Textbooks and Course Materials (below), you are required to include the cost of each textbook or other learning material.

Note whether there are any restrictions that would prevent a student from using a second-hand copy. Here is some suggested text:

- Required textbook: [author, title, edition, publisher, date]. Cost: [insert amount].
 - Or include the weblink of the textbook’s publisher site that includes the cost information.
- Students need to purchase this edition. Second-hand or older editions will not be sufficient.
- OR Students are welcome to purchase second-hand or earlier editions of this textbook.
- This course has an optional field trip that costs [insert amount].
- This course has a required field component that costs [insert amount].

In solidarity with the Anishinaabe, Haudenosaunee, Lūnaapéewak, and Chonnonton peoples on whose traditional treaty and unceded territories this course is shared.